

MAPA DE PESSOAL DA DGPC 2016

*Apenas o mapa de pessoal proposto no momento de submissão de qualquer nota ou documento*

Atribuições/competências/actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS (a); (b)		
		Director-Geral (1)	Subdirector-Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordenador técnico	Assistente técnico	Assistente operacional					
Assegurar a gestão, salvaguarda, valorização, conservação e restauro dos bens que integrem o património cultural móvel, imóvel e imaterial, bem como a divulgação, comercialização e comunicação da DGPC	Direção  João Soares Ministro da Cultura	1														
					2											
						36	3	2						Direito/Arquitectura/Relações Internacionais/Turismo e Termalismo/História/Turismo/Antropologia/Peritagem Arte-Mobiliário/Arqueologia/Informática de Gestão/Engenharia de Informática/Informática/Design/12º Ano/Design Visual		
										18			Ensino Básico / Secundário			
											4		Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>		1	4	0	2	36	3	2	0	18	4			70		

Atribuições/competências/actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS (a); (b)		
		Director-Geral (1)	Subdirector-Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Radiografia e Fotografia	Coordenador técnico	Assistente técnico	Assistente operacional					
Competências previstas no artigo 2º da Portaria n.º 223/2012 de 24 de julho,	Departamento de Bens Culturais															
				1	2											
						58								História/Arquitectura/Arquitectura Paisagística/Tradução/Conservação e		
										15			Ensino Básico / Secundário			
											2		Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>		0	0	1	2	58	0	0	0	15	2			78		

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/competências/actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS (a); (b)			
		Director-Geral (1)	Subdirector-Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordenador técnico	Assistente técnico	Assistente operacional						
Competências previstas no artigo 3º da Portaria n.º 223/2012 de 24 de julho	Departamento de Museus, Conservação e Credenciação																
				1	2												
						23								Museologia e Património/Direito/História/Gestão de Recursos Humanos e Psicologia no Trabalho/Psicologia/Conservação e Restauro/Artes Decorativas/Biologia			
								1						Ensino Básico / Secundário			
											7			Ensino Básico / Secundário			
												5		Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>		0	0	1	2	23	0	1	0	7	5			39			

Atribuições/competências/actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS (a); (b)			
		Director-Geral (1)	Subdirector-Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordenador técnico	Assistente técnico	Assistente operacional						
Competências previstas no artigo 4º da Portaria n.º 223/2012 de 24 de julho	Departamento de Estudos, Projetos, Obras e Fiscalização																
				1	1												
						31								História/Arquitetura/Conservação e Restauro/Designer/Botânica/Zoologia/Engenharia Civil/Engenharia Mecânica/Energia e Sistemas de Potência/Engenharia Eletrotécnica/Gestão Turística e Hoteleira			
											6			Ensino Básico / Secundário			
												1		Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>		0	0	1	1	31	0	0	0	6	1			40			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Competências previstas no artigo 5º da Portaria n.º 223/2012 de 24 de julho	Departamento de Planeamento, Gestão e Controlo																
				1	2												
						18								História/Estudos Europeus/Gestão de Recursos Humanos/Informática/Psicologia/Econo- mia/Psicopedagogia/Gestão e Administração Pública/Ciências Sociais/Contabilidade e Administração Pública/Contabilidade/Finanças Empresariais/Gestão de Empresas			
									1					Ensino Secundário			
									24			Ensino Básico / Secundário					
											8	Ensino Básico / Secundário					
		<i>Subtotal</i>	0	0	1	2	18	0	0	1	24	8		54			
		<i>Total</i>	1	4	4	9	166	3	3	1	70	20	0	281			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)		
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal					
Gestão dos Recursos Humanos; Gestão e manutenção de Arquivos; Administrativo, Cartográfico e Documental; Gestão das visitas de forma a oferecer condições de qualidade e segurança adequadas à prestação de um Serviço Público; Proceder ao estudo e investigação do Monumento; Interligar a oferta do produto "Monumento" na economia real local e regional; Desenvolver a actividade dos Serviços Educativos e aumentar a colaboração com as Escolas; Planificação e montagem de exposições; Planificar e implementar actividades promocionais do Monumento e da sua oferta; Estruturar visitas temáticas e novos circuitos de visitas; Incrementar a cedência de espaços para a realização de eventos sociais, culturais e promocionais; Estabelecer contactos conducentes à captação de mecenato; Planear acções de reabilitação, conservação e restauro a curto, médio e longo prazos; Acompanhamento de obras de conservação e restauro dos patrimónios imóvel e móvel.	Convento de Cristo			1												
						3								História/Arquitectura/Gestão de Empresas/Conservação e Restauro		
										23				Ensino Básico / Secundário		
	<i>Subtotal</i>			1		3			0	23	0		27			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Gestão dos Recursos Humanos; Gestão e manutenção de Arquivos; Administrativo, Cartográfico e Documental; Gestão das visitas de forma a oferecer condições de qualidade e segurança adequadas à prestação de um Serviço Público; Proceder ao estudo e investigação do Monumento; Interligar a oferta do produto "Monumento" na economia real local e regional; Desenvolver a actividade dos Serviços Educativos e aumentar a colaboração com as Escolas; Planificação e montagem de exposições; Planificar e implementar actividades promocionais do Monumento e da sua oferta; Estruturar visitas temáticas e novos circuitos de visitas; Incrementar a cedência de espaços para a realização de eventos sociais, culturais e promocionais; Estabelecer contactos conducentes à captação de mecenato; Planear acções de reabilitação, conservação e restauro a curto, médio e longo prazos; Acompanhamento de obras de conservação e restauro dos patrimónios imóvel e móvel.	Mosteiro de Alcobaça			1									História				
						4								Ciências Humanas e Sociais / Línguas			
										11					Ensino Básico / Secundário		
												4			Ensino Básico / Secundário		
	<i>Subtotal</i>			1		4			0	11	4			20			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)		
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal					
Gestão dos Recursos Humanos; Gestão e manutenção de Arquivos: Administrativo, Cartográfico e Documental; Gestão das visitas de forma a oferecer condições de qualidade e segurança adequadas à prestação de um Serviço Público; Proceder ao estudo e investigação do Monumento; Interligar a oferta do produto "Monumento" na economia real local e regional; Desenvolver a actividade dos Serviços Educativos e aumentar a colaboração com as Escolas; Planificação e montagem de exposições; Planificar e implementar actividades promocionais do Monumento e da sua oferta; Estruturar visitas temáticas e novos circuitos de visitas; Incrementar a cedência de espaços para a realização de eventos sociais, culturais e promocionais; Estabelecer contactos conducentes à captação de mecenato; Planear acções de reabilitação, conservação e restauro a curto, médio e longo prazos; Acompanhamento de obras de conservação e restauro dos patrimónios imóvel e móvel.	Mosteiro dos Jerónimos / Torre de Belém			1									História			
						4								História História de Arte/Linguas/Filologia Românica/Ciências Sociais e Humanas/Artes Plásticas/Antropologia/Direito/Geografia /Artes Decorativas		
										30				Ensino Básico / Secundário		
												3		Ensino Básico / Secundário		
	<i>Subtotal</i>			1		4				30	3			38		

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Gestão dos Recursos Humanos; Gestão e manutenção de Arquivos; Administrativo, Cartográfico e Documental; Gestão das visitas de forma a oferecer condições de qualidade e segurança adequadas à prestação de um Serviço Público; Proceder ao estudo e investigação do Monumento; Interligar a oferta do produto "Monumento" na economia real local e regional; Desenvolver a actividade dos Serviços Educativos e aumentar a colaboração com as Escolas; Planificação e montagem de exposições; Planificar e implementar actividades promocionais do Monumento e da sua oferta; Estruturar visitas temáticas e novos circuitos de visitas; Incrementar a cedência de espaços para a realização de eventos sociais, culturais e promocionais; Estabelecer contactos conducentes à captação de mecenato; Planear acções de reabilitação, conservação e restauro a curto, médio e longo prazos; Acompanhamento de obras de conservação e restauro dos patrimónios imóvel e móvel.	Mosteiro da Batalha			1									História				
						2								História/Tradução			
										11					Ensino Básico / Secundário		
												1			Ensino Básico / Secundário		
	<i>Subtotal</i>			1		2			0	11	1			15			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Gestão dos Recursos Humanos; Gestão e manutenção de Arquivos; Administrativo, Cartográfico e Documental; Gestão das visitas de forma a oferecer condições de qualidade e segurança adequadas à prestação de um Serviço Público; Proceder ao estudo e investigação do Monumento; Interligar a oferta do produto "Monumento" na economia real local e regional; Desenvolver a actividade dos Serviços Educativos e aumentar a colaboração com as Escolas; Planificação e montagem de exposições; Planificar e implementar actividades promocionais do Monumento e da sua oferta; Estruturar visitas temáticas e novos circuitos de visitas; Incrementar a cedência de espaços para a realização de eventos sociais, culturais e promocionais; Estabelecer contactos conducentes à captação de mecenato; Planear acções de reabilitação, conservação e restauro a curto, médio e longo prazos; Acompanhamento de obras de conservação e restauro dos patrimónios imóvel e móvel.	Panteão Nacional				1									Arte e Conservação			
						1								Linguas / Arte e Conservação			
											11				Ensino Básico / Secundário		
<i>Subtotal</i>					1	1				11	0				13		

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Radiografia e Fotografia	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu do Chiado / Museu Nacional de Arte Contemporânea / Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves			1										História			
						11								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitetura/Artes Plásticas/Esultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
											31				Ensino Básico / Secundário		
												5			Ensino Básico / Secundário		
<i>Subtotal</i>				1	0	11				31	5				48		



MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional de Etnologia / Museu de Arte Popular			1													
						3								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
										13				Ensino Básico / Secundário			
											1			Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				1	0	3				13	1			18			

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional de Grão Vasco				1												
						4		1						Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
										10				Ensino Básico / Secundário			
											2			Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				0	1	4	0	1	0	10	2			18			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Monográfico de Conimbriga				1												
						4								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
											20			Ensino Básico / Secundário			
												7		Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				0	1	4				20	7		32				

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional da Música				1												
						3							Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito				
											7			Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				0	1	3				7	0		11				

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)		
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal					
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional de Arqueologia			1												
						14								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito/ História		
									1	24				Ensino Básico / Secundário		
												2		Ensino Básico / Secundário		
<i>Subtotal</i>				1	0	14			1	24	2		42			

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)		
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal					
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional de Arte Antiga			1										História de arte		
						16	1							Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito		
										38				Ensino Básico / Secundário		
												6		Ensino Básico / Secundário		
<i>Subtotal</i>				1	0	16	1			38	6		62			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	<b>Museu Nacional do Azulejo</b>			1													
						9							Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito				
										20			Ensino Básico / Secundário				
													Ensino Básico / Secundário				
<i>Subtotal</i>				1	0	9				20	0			30			

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	<b>Museu Nacional dos Coches</b>			1													
						9							Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito				
										45			Ensino Básico / Secundário				
											6		Ensino Básico / Secundário				
<i>Subtotal</i>				1	0	9				45	6			61			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional de Machado de Castro			1													
						6								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
										24				Ensino Básico / Secundário			
												3		Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				1	0	6				24	3			34			

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional de Soares dos Reis			1													
						11								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
										21				Ensino Básico / Secundário			
												4		Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				1	0	11				21	4			37			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)		
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal					
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional do Teatro e da Dança			1												
						7								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito		
										10				Ensino Básico / Secundário		
											2			Ensino Básico / Secundário		
<i>Subtotal</i>				1	0	7				10	2			20		

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)		
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal					
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Museu Nacional do Traje			1												
						9								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito		
										14				Ensino Básico / Secundário		
											4			Ensino Básico / Secundário		
<i>Subtotal</i>				1	0	9				14	4			28		

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Palácio Nacional da Ajuda			1													
						16								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
										22				Ensino Básico / Secundário			
											4			Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				1	0	16				22	4			43			

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)			
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal						
Garantir um destino unitário a um conjunto de bens culturais e valorizá-los através da investigação, incorporação, inventário, documentação, conservação, interpretação, exposição e divulgação, com objectivos científicos, educativos e lúdicos; facultar acesso regular ao público e fomentar a democratização da cultura, a promoção da pessoa e o desenvolvimento da sociedade.	Palácio Nacional de Mafra			1													
						8								Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestão/Economia/Direito			
										21				Ensino Básico / Secundário			
											4			Ensino Básico / Secundário			
<i>Subtotal</i>				1	0	8				21	4			34			

MAPA DE PESSOAL DGPC

Atribuições/ competências /actividades	Unidade orgânica centros de competência ou de produto/área de actividades	Cargos/carreiras/categorias										Área de formação académica e/ou profissional	Nº de postos de trabalho	OBS  (a); (b)		
		Director- Geral (1)	Subdirector- Geral (1)	Director de serviços (1)	Chefe de divisão (1)	Técnico superior	Técnico de Informática	Técnico de Fotografia e Radiografia para a conservação	Coordena- dor técnico	Assistent e técnico	Assisten- te operacio- nal					
	Forte de Sacavém ou Reduto do Monte de Cintra					11							Humanidades/Museologia/Conservação e Restauro/Ciências Sociais e Políticas/Ciências da Educação/Arquitectura/Artes Plásticas/Escultura/Engenharias/Gestã o/Economia/Direito			
										3			Ensino Básico / Secundário			
													Ensino Básico / Secundário			
	<i>Subtotal</i>			0	0	11				3	0				14	
	<b>Subtotal dos Serviços centrais</b>	1	4	4	9	166	3	3	1	70	20				281	
	<b>Subtotal dos Serviços Dependentes</b>	0	0	16	4	155	1	1	1	409	58				645	
	<b>Totais Gerais</b>	1	4	20	13	321	4	4	2	479	78				926	

1) Dec-Lei 96/2007, de 29 de Março

(1) identificar diploma legal que criou o cargo

(a) - mencionar número de postos de trabalho a preencher com relação jurídica por tempo determinado

(b) - mencionar número de postos de trabalho a tempo parcial