

## DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO DA LISTA UNITÁRIA DE ORDENAÇÃO FINAL

**Procedimento concursal comum com vista ao preenchimento de um posto de trabalho na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, na carreira e categoria de assistente técnico, área funcional de vigilância e receção, para o Museu Nacional da Música - Aviso nº 13483/2016, publicado no *Diário da República*, 2ª série, n.º 210, de 2 de novembro**

Em cumprimento do disposto no n.º 2 do artigo 36.º da Portaria n.º 83-A/2009, de 22 de janeiro, alterada e republicada pela Portaria n.º 145-A/2011, de 6 de abril, **homologo a proposta em anexo referente à Lista Unitária de Ordenação Final dos candidatos aprovados ao procedimento concursal identificado em epígrafe, bem como todas as deliberações tomadas pelo respetivo júri.**

Nos termos do n.º 4 do artigo 36.º da aludida Portaria, os candidatos, incluindo os que tenham sido excluídos no decurso da aplicação dos métodos de seleção, deverão ser notificados do presente despacho de homologação da Lista Unitária de Ordenação Final.

Nos termos do n.º 6 do mesmo artigo 36.º, a Lista Unitária de Ordenação Final homologada deverá ser afixada em local visível e público das instalações da Direção-Geral do Património Cultural e disponibilizada na sua página eletrónica, em [www.patrimoniocultural.pt](http://www.patrimoniocultural.pt), devendo ainda ser publicado um aviso na 2.ª série do *Diário da República* com informação sobre a sua publicitação.

Da homologação da Lista Unitária de Ordenação Final pode ser interposto recurso hierárquico ou tutelar, nos termos do n.º 3 do artigo 39.º da referida Portaria.

Lisboa, em 5 de abril de 2017

O Subdiretor-Geral,



Filipe Manuel Campos Silva

Por delegação despacho nº 6527/2016  
DR II Série, N.º 96, 18/05/2016  
Filipe Campos Silva  
Subdiretor-Geral

**Em anexo:** Cópia da Lista Unitária de Ordenação Final elaborada pelo júri do procedimento concursal em reunião de 7 de março de 2017.



*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

*2017/04/05*

Por delegação despacho nº 6527/2016  
DR II Série, Nº 96, 18/05/2016  
Filipe Campos Silva  
Subdiretor-Geral

### LISTA UNITÁRIA DE ORDENAÇÃO FINAL DOS CANDIDATOS APROVADOS

Procedimento concursal comum com vista ao preenchimento de um posto de trabalho na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, na carreira e categoria de assistente técnico, área funcional de vigilância e receção de visitantes, para o Museu Nacional da Música - Aviso nº 13483/2016, publicado no *Diário da República*, 2ª série, n.º 210, de 2 de novembro

De acordo com o disposto no artigo 34.º da Portaria n.º 83-A/2009, de 22 de janeiro, alterada e republicada pela Portaria n.º 145-A/2011, de 6 de abril, o júri do procedimento concursal identificado em epígrafe, reunido em 7 de março de 2017, procedeu à elaboração da proposta de Lista Unitária de Ordenação Final, devendo a mesma ser sujeita a publicitação, através de afixação em local visível e público das instalações da DGPC e disponibilização na respetiva página eletrónica, em [www.patrimoniocultural.pt](http://www.patrimoniocultural.pt).

ORDENAÇÃO	CANDIDATO	CLASSIFICAÇÃO FINAL
1º	Carmen Maria Namorado Jacinto	13,80 valores
2º	Luísa Maria Martins Gonçalves	13,73 valores
3º	António Armando Figueiredo Rodrigues	13,47 valores

Lisboa, em 7 de março de 2017

O júri,

Presidente

1.º Vogal suplente

2.º Vogal efetivo

*Handwritten signature of Graça Maria R. Mendes Pinto D. Ludovice*

(Graça Maria R. Mendes Pinto D. Ludovice)

*Handwritten signature of Victor Daniel Rosga Sabino Palma*

(Victor Daniel Rosga Sabino Palma)

*Handwritten signature of Maria Alexandra Lynce CP Freitas*

(Maria Alexandra Lynce CP Freitas)