



Procedimento concursal de regularização extraordinária com vista ao preenchimento de dois (2) postos de trabalho para o mapa de pessoal da Direção-Geral do Património Cultural na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, na carreira e categoria de assistente técnico, para exercer funções na área de vigilância, receção e atendimento de visitantes, bilheteira e loja do Museu Nacional de Etnologia/ Museu de Arte Popular (Ref.ª OE201811/0449).

#### PROJETO DE LISTA DE CANDIDATOS ADMITIDOS E EXCLUÍDOS

Nos termos do nº 1 do artigo 29º da Portaria nº 83-A/2009, de 22 de janeiro, alterada e republicada pela Portaria nº 145-A/2011, de 6 de abril, torna-se público o projeto de lista de candidatos admitidos e excluídos, do procedimento concursal de regularização extraordinária identificado em epígrafe.

| Nº | NOME DO CANDIDATO(A)                   | OBSERVAÇÕES               |
|----|--|---------------------------|
| 1  | Catarina Sofia de Sousa Pereira Alves  | EXCLUÍDO(A) <sup>a)</sup> |
| 2  | Daniel Filipe Paredes Meira            | ADMITIDO(A)               |
| 3  | Inês Sofia Amaral Lopes                | EXCLUÍDO(A) <sup>a)</sup> |
| 4  | Liliana Sofia Dias Pereira             | EXCLUÍDO(A) <sup>a)</sup> |
| 5  | Maria Ângela da Silva Rosa             | EXCLUÍDO(A) <sup>a)</sup> |
| 6  | Sónia Maria Teixeira Fortunato Gameiro | ADMITIDO(A)               |

#### Fundamentos de exclusão:

- a) Não exerce ou exerceu funções que correspondam ao conteúdo funcional da carreira/categoria a concurso, sem o vínculo jurídico adequado, reconhecido nos termos do artigo 3.º da Lei n.º 112/2017, de 29 de dezembro.

Lisboa, em 15 de fevereiro de 2019

A Presidente do Júri,

(Maria do Céu Boavida)