

SUMÁRIO

- DR. AUGUSTO MENDES SIMÕES DE CASTRO: 3.
SINAIS MEDIEVAIS DE TABELIÃO: 13.
LA CERAMICA PREHISTÓRICA DECORADA: 23.
UMA SEMANA ROMANICA: 33.
ESTATUÁRIA MEDIEVAL DE COIMBRA: 45.
LA STATION PALÉOLITHIQUE ANCIENNE D'ARRONCHES (PORTALEGRE)
PAR L'ABBÉ H. BREUIL, PROFESSEUR À L'INSTITUT DE PALÉON-
TOLOGIE HUMAINE (PARIS): 47.
OBJECTOS PALEOLÍTICOS DE ARRONCHES REMETIDOS AO MUSEU ETNO-
LÓGICO PELO SR. P.^o H. BREUIL: 56.
MATERIAIS PARA A ARQUEOLOGIA DO CONCELHO DE MONTALEGRE: 58.
CERAUNIAS: 87.
ARCOS DE FERRADURA: 93.
ESTUDOS SOBRE A ÉPOCA DO FERRO EM PORTUGAL: 99.
VIAGEM DE PÉREZ BAYER EM PORTUGAL, EM 1782.
ANDRÉ DE RESENDE E A CRÓNICA DO MOURO RASIS: 177.
ESTUDOS SOBRE A ÉPOCA DO BRONZE EM PORTUGAL: 193.
UMA ARA INÉDITA: 197.
OBJECTOS ARQUEOLÓGICOS DE ALCOUTIM: 198.
CASTRO DE PENUDE: 203.
O PELOURINHO DE CASTRO LABOREIRO: 211.
TRÓIA DE SETÚBAL, «CETÓBRIGA DOS ROMANOS?»: 213.
COISAS VELHAS: 215.
CURIOSIDADES ANTIGAS DE COIMBRA: 233.
UM MONUMENTO FUNERÁRIO DE PINHOVELO, CONCELHO DE MACEDO
DE CAVALEIROS: 240.
AQUISIÇÕES DO MUSEU ETNOLÓGICO PORTUGUÊS: 241.
HIEROLOGIA LUSITANICA: 270.
CARTAS DE AUGUSTO FILIPE SIMÕES: 286.
PARA A HISTÓRIA DA MEDALHÍSTICA: 291.
ESTELAS DISCÓIDES ANTIGAS DO MUSEU ETNOLÓGICO PORTUGUÊS:
291.
BIBLIOGRAFIA: 293.
NECROLOGIA: 293.
CRÓNICA: 301.
-

Este volume vai ilustrado com 90 gravuras e 38 estampas.