

Acquisições do Museu Ethnographico Português

55. O Sr. Gabriel de Almeida Santos offereceu ao Museu:

- a) tres machados de pedra polida achados em Sacavem;
- b) diversos fragmentos ceramicos ornamentados, da necropole do Val de S. Martinho (Sintra).

Cfr. os n.^{os} 42 e 56 das *Acquisições* do Museu.

56. Da necropole do Val de S. Martinho, explorada pelo Sr. Maximiano Apollinario (vid. *O Arch. Port.*, II, 210 sqq.), vieram para o Museu os seguintes objectos:

- a) varios fragmentos de vasilhas de barro ornamentados;
- b) quatro facas de silex, e dois fragmentos de outras;
- c) uma ponta de lança de silex;
- d) uma ponta de setta;
- e) uma conta de ribeirite;
- f) varios objectos de calcareo e de osso, que, sommados com os que offereceu o Sr. Manuel José de Oliveira (vid. *O Arch. Port.*, II, 160, n.^o 42), perfazem o número de dezanove, sendo 14 de calcareo e 5 de osso, — cujos typos estão quasi todos mencionados n-*O Arch. Port.*, II, 210 sqq.
- g) um pequeno instrumento de pedra (mão de mó?);
- h) um machado de pedra polida.

57. A Ex.^{ma} Sr.^a D. Rita Sebastiana Celorico Palma, dos Colgadeiras (Mertola), offereceu sete botões de madeira (industria pastoril alemtejana).

58. O Sr. Francisco Silvestre de Sousa Rocha, de Castro-Marim, offereceu ao Museu o seguinte:

- a) um sello pendente, de chumbo;
- b) um *dinheiro* de D. Dinis;
- c) cinco ceitis, — de D. Affonso V (tres), de D. Manoel e de D. João III.

59. Recolheu-se no Museu uma ponta de setta de silex, proveniente da anta do Freixo, arredores de Evora, propriedade do Sr. Duque de Palmella.

60. O Sr. Dr. Felix B. Alves Pereira, dos Arcos-de-Val-de-Vez, offereceu um par de brincos de vidro (industria popular minhota).

61. Entrou a lapide romana, de Caparide, cuja inscripção se publicou a pags. 248-249 do vol. I d-*O Archeologo Português*. Adquirida por compra.

62. O Sr. Julio Navarro, estudante, offereceu tres instrumentos de pedra polida provindos de entre Parede e Carcavellos (arredores de Lisboa).

63. Adquiriu-se por compra a cabrinha de bronze cuja estampa se publicou a pag. 296 do vol. I d-*O Archeologo Português*.

64. O Sr. José Maria Pereira offereceu ao Museu os seguintes objectos:

a) um grande-bronze de Domiciano, apparecido na freguesia de Aguas Bellas, sitio da Decumbada (Ferreira do Zezere);

b) um grande-bronze de Hadriano, apparecido no concelho de Ferreira do Zezere;

c) tres reaes de D. João III;

d) um *dinheiro* de D. Affonso IV (Vide Aragoão, n.º 2);

e) uma medalha christã (de Santo Anastacio).

65. O Sr. P.º José de Almeida e Silva, de Aldeia, freguesia do Pindo (Penalva do Castello), offereceu-me:

a) dois machados de pedra polida encontrados nos arredores d'aquella povoação;

b) um machado da mesma natureza, provindo dos campos da Moradia (Penalva do Castello).

66. Entraram:

a) um machado de pedra polida, provindo dos campos das Lamas (Sátão);

b) outro dos campos das Infias (Fornos de Algôdres);

c) um rebolo de pedra polida (percutor), que actualmente servia de pêso na Queiriga (Sátão);

d) um machado polido dos arredores do Casal-da-Serra (Figueira da Foz).

67. O Sr. João Patricio de Albuquerque e Castro e seus irmãos, de Esmolfe (Penalva do Castello), offereceram-me:

a) tres machados de pedra polida, encontrados nos arredores d'aquella aldeia;

- b) o fragmento de uma inscripção romana inedita, com o nome de um deus indigena;
- c) um *vestigium*;
- d) uma colhér de chifre, feita pelos pastores da Serra da Estrella.

68. Entraram os seguintes objectos:

- a) doze facas de silex, e sete metades de outras;
- b) cincoenta pontas de setta de silex, e tres metades de outras;
- c) tres grandes fragmentos de lanças de silex;
- d) um nucleo de crystal de rocha;
- e) quinze machados de pedra polida, e metade de outro;
- f) dois percutores de pedra arredondada;
- h) seis testos de granito, sendo um provido de cabo;
- i) dois vasinhos de barro quasi inteiros; um grande com uma falha; muitos fragmentos de outros, sendo um com ornamentação pontuada;
- j) um pequeno disco de pedra;
- k) um pedaço de pedra, que parece estar talhada para depois se fazer d'ella um machado;
- l) uma pedra de afiar instrumentos;
- m) um machado de pedra, com um sulco transversal;
- n) quatro pedras excavadas e polidas (segundo creio, de polir instrumentos).

Todos estes objectos foram achados na *orca* (dolmen) do Tanque, ao pé do Carvalho (concelho de Sátão), explorada por mim em Setembro de 1896. Ahi appareceram tambem uns objectos de barro, um inteiro e outro fragmentado, que pertencem á epocha romana, e por tanto são muito mais modernos que os primeiros. A epocha do dolmen era puramente neolithica, como outros da mesma região.

69. Entraram os seguintes objectos:

- a) dois vasos de barro quasi inteiros, e quatro grandes fragmentos de outros;
- b) um grande machado de pedra;
- c) uma ponta de setta de silex, e uma ponta de setta de crystal de rocha;
- d) um fragmento de faca de silex;
- e) dois nucleos de crystal de rocha;
- f) tres pequenas contas de schisto;

Todos estes objectos provém da *orca* (dolmen) de Forles, no concelho de Sátão, explorada por mim em Setembro de 1896. Epocha neolithica.

70. Entraram na Museu duas pequenas pedras afeiçãoadas, cujo uso não será fácil indicar, e uma pedra excavada e polida, que terá servido de alisar instrumentos de pedra: provém da *orquinha* (pequeno dolmen) da Bouça, ao pé do Carvalhal, concelho de Sátão, explorada por mim em Setembro de 1896. Nella appareceu tambem um fragmento de barro romano.

71. Entraram os seguintes objectos:

- a) sete machados polidos e dois fragmentos de outros;
- b) um machado polido com um furo no cabo;
- c) uma pequena pedra arredondada e lisa;
- d) um vasinho de barro.

Objectos provindos da *orca* (dolmen) do Fojinho, ao pé da Queiriga, concelho de Sátão, explorada por mim em Setembro de 1896.

72. Entraram os seguintes objectos:

- a) tres pontas de settas de pedra, sendo uma inteira e duas quasi inteiras;
- b) um pequeno estilhaço de silex, e dois pequenos estilhaços de crystal de rocha, sendo um, ao que parece, afeiçãoado para vir a servir de ponta de setta; fragmentos de vasos.

Objectos provindos da *orca* de Cortiçô de Algôdres, concelho de Fornos de Algôdres (1896).

73. Entraram os seguintes objectos:

- a) nove vasos de barro, sendo dois ornamentados; e fragmentos de outros;
- b) quatorze testos de granito;
- c) oito instrumentos de pedra (de granito e de seixo) arredondados, que parece terem sido percutores;
- d) uma faca de silex;
- e) seis pedras de granito excavadas e polidas (segundo penso, pedras de polir instrumentos).

Tudo isto provem da *orca* dos Juncaes, ao pé de Queiriga (Sátão), explorada por mim em Setembro de 1896. Ahi appareceram tambem alguns fragmentos de barro romano (tegulas).

74. Entraram:

- a) um machado de pedra;
- b) uma pedra excavada e polida, que terá servido de polir instrumentos de pedra.

Provém da *orquinha* dos Juncaes (pequeno dolmen), situada a poucos metros de distancia da orca mencionada sob o n.º 71, e explorada por mim em Setembro de 1896.

75. Entraram mais:

- a) um testó de granito;
- b) uma pedra de afiar;
- c) uma ponta de setta, e parte de outra;
- d) fragmentos de vasos de barro.

Objectos provindos da *orca* do Seixinho, ao pé da Queiriga (Sátão), explorada por mim em Setembro de 1896.

76. Entraram mais:

- a) um nucleo de crystal de rocha;
- b) um testó de granito;
- c) fragmentos de vasos de barro.

Objectos provindos da *orca* das Corgas da Matança (concelho de Fornos de Algôdres), explorada por mim em Setembro de 1896. Appareceu outro testó que se perdeu. Em uns campos proximos encontrou-se, e foi recolhido no Museu:

- d) um machado de pedra polida.

77. Entraram tres pedras excavadas e alisadas, que terão servido de aguçar ou polir instrumentos de pedra. Provém dos dolmens dos Amiaes e Alcaide de que se fallou nas *Acquisições do Museu*, n.º 5 (*Arch. Port.*, I, 218-219).

78. Entrou um machado de pedra polida, proveniente de uma das *orcas* do sitio das Antas, ao pé de Queiriga (Sátão), exploradas por mim em Setembro de 1896. Tambem entrou um pedaço de schisto que poderá ter servido de testó.

79. Entraram mais:

- a) parte de uma estátua romana de marmore;
- b) uma pedra esculpturada romana.

Objectos provenientes da Granjinha (Chaves).

80. Entraram no Museu dez ex-votos de madeira, que representam animaes, — e mãos, braços, pernas e pés humanos. Provenientes de santuarios rusticos da Beira-Alta.