

Estudos sobre Troia, de Setubal

9. Cerâmica romana

Aos objectos descritos n-*O Archeologo*, v, 7, venho juntar a noticia de outros, que encontrei posteriormente em Troia, tão fértil em reliquias archeologicas.



Fig. 1.ª

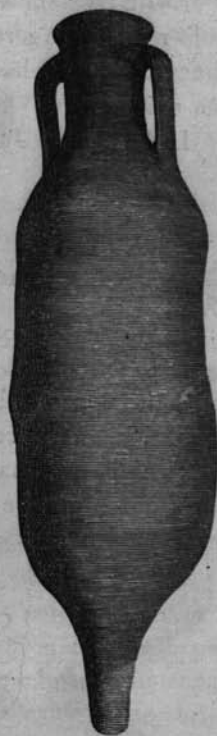


Fig. 2.ª

Fig. 1.ª Pequena amphora de barro vermelho e grosseiro. Mede 0^m,27 de altura e 0^m,17 de diametro.

Fig. 2.ª Amphora de barro. Mede 1^m,05 de alto, e 0^m,28 de diametro.

Fig. 3.ª Pequeno vaso de barro grosseiro, e de execução muito rudimentar. Tem vestigios de asa. Mede 0^m,14 de altura e 0^m,093 de diametro

Figs. 4.^a e 5.^a Fragmentos de vasos de barro chamado *saguntino*, ornamentados.

Fig. 3.^aFig. 4.^aFig. 5.^a

Fig. 6.^a Vaso de barro vermelho, de forma espherica, tendo na base uma saliencia mamilar. A parte opposta á representada na gravura está

muito damnificada; ainda assim vê-se que a boca era uma simples abertura circular, devendo ter o diametro de 0^m,16 a 0^m,18. Junto da boca encontra-se vestigio de uma asa, semelhante á dos nossos *tachos* modernos. Mede 1^m,68 de circumferencia.

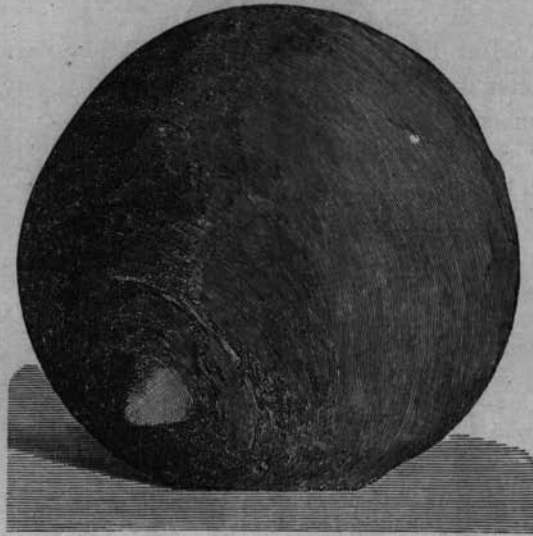


Fig. 6.ª



Fig. 7.ª

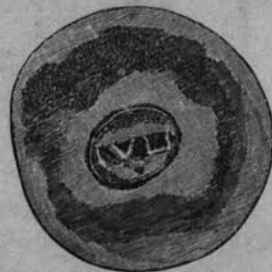


Fig. 8.ª

Figs. 7.ª e 8.ª Fragmentos de fundos de vasos de barro chamado *saguntino*, com marcas. Na 5.ª lê-se BN e na 6.ª IVLI.

10. Utensilios e adornos de cobre .

Figs. 1.ª, 2.ª e 3.ª Agulhas de cobre. A 3.ª (completa) mede 0^m,112.
Fig. 4.ª Punção ou escopro de cobre. Mede 0^m,102.

Fig. 5.^a Marca de jogo. É de pedra polida e de forma semi-esférica. Mostra ter sido trabalhada ao torno. Mede 0^m,022 de diametro.

Fig. 6.^a Manipulo de chave pequena. Mede 0^m,03.

Fig. 7.^a Anzol de cobre.

Fig. 8.^a Disco de cobre analogo ao nosso *corta-massas*. Mede 0^m,025 de diametro.

Figs. 9.^a e 10.^a Fragmentos de ganchos de cobre, semelhantes aos actuaes alfinetes de segurança.

Instrumentos cirurgicos:

Fig. 11.^a Sonda. Mede 0^m,053.

Fig. 12.^a Espatula. Mede 0^m,045.

Fig. 13.^a Lanceta. Mede 0^m,026.

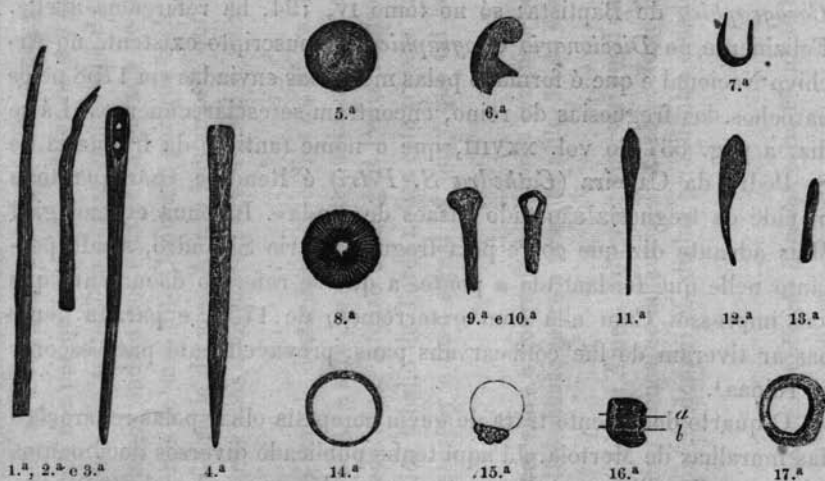


Fig. 14.^a Anel de cobre. Tem a apparencia de lacre preto e produz som metalico sendo percutido.

Fig. 15.^a Anel de cobre com um pedaço de esmalte verde claro, salpicado de pequenas perolas, sobre um delgado filete do mesmo metal.

Fig. 16.^a Fuzil de um colar. Este objecto parece feito de borracha endurecida.

Fig. 17.^a Fuzil de colar. Parece feito de borracha endurecida. Tem dois furos na direcção indicada pelas linhas *a* e *b*, por onde passava o fio que ligava estas peças para firmar o adorno citado.

Setubal 1901.

ARRONCHES JUNQUEIRO.