

O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS

EDIÇÃO DO

MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Fundado por José Leite de Vasconcelos



LISBOA
1993-1994

- 111 A evolução da arqueologia portuguesa durante o século XIX
Cláudia Monteiro
- 113 Na encruzilhada da publicação: o *Arqueólogo Português* de José Leite de Vasconcelos
Isabel Gonçalves
- 115 A crise do Museu Etnológico Português (1773-1914)
Henrique Espírito Santo
- 117 A etimologia de Viseu e o *Arqueólogo Português*
João L. Melo
- 119 Leite de Vasconcelos e Santos Rebelo: o debate da arqueologia portuguesa
Isabel Pereira
- 121 A cidade romana de Amadora na contemporaneidade
Vasconcelos
Jorge Oliveira
Susana S. S. J. Cunha
- 123 O Vale do Tejo e o espólio do Museu Nacional de Arqueologia
Silvia do Porto
- 125 Museu Etnológico Português no Museu Nacional de Arqueologia: identidade e diversidade
Três das Mãos
- 127 O desenvolvimento do conhecimento em Arqueologia no Museu Nacional de Arqueologia
J. J. Dias Marques
- 129 Na 2.ª metade do século XIX: luzes e sombras sobre a arqueologia em Portugal
Margarita Díaz
Vicente S. González
- 131 La Arqueología en España en los siglos XIX y XX. Una visión de síntesis
Margarita Díaz-Andreu
- 133 A arqueologia e a conservação das Arqueologias
Luís António
- 135 Os *Arqueólogos*: Teor a vida e a obra de Henri Breuil
Luís António



Director: Luís Raposo

Coordenação: Ana Cristina Araújo

Realização oficial: Gráfica Maiadouro

Todos os direitos reservados de acordo com a legislação em vigor.

As opiniões expressas nos artigos publicados nesta revista são da inteira responsabilidade dos seus autores.

ISSN 0870-094X

Dep. legal n.º 3161/83

Tiragem 1 500 exemplares

Impresso em Fevereiro 1999

Periodicidade: anual

Solicita-se permuta · On prie l'échange · Exchange wanted · Tauschverkehr erwünscht · Sollicitiamo scambio



Ministério da Cultura



INSTITUTO PORTUGUÊS
DE MUSEUS



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Praça do Império

P-1400 Lisboa – Portugal

Telefones 01-362 00 00/362 00 22/5

Fax 01-362 00 16

Patrocínios: Fundação Calouste Gulbenkian

O Arqueólogo Português, Série IV, 11/12, 1993-1994

Sumário

- 7 Editorial
- 11 Leite de Vasconcelos no debate acerca da formação de Portugal: um confronto com Oliveira Martins
Sérgio Campos Matos
- 35 No centenário da publicação das *Religiões da Lusitânia*: nacionalismo em Leite de Vasconcelos
José d'Encarnação
- 43 A crise do Museu Etnológico Português (1911-1913)
Henrique Coutinho Gouveia
- 73 A civitas de Viseu n' *O Arqueólogo Português*
João L. Inês Vaz
- 89 Leite de Vasconcelos e Santos Rocha: reflexos da polémica *Portugalia*
Isabel Pereira
- 103 A cidade romana de Ammaia na correspondência entre António Maçãs e Leite de Vasconcelos
Jorge Oliveira
Susana S. S. S. Cunha
- 135 J. L. Vasconcelos e os percursos por Tomar Antiga
Salette da Ponte
- 143 Museu Etnológico Português ou Museu Nacional de Arqueologia. Um problema de identidade
Irisalva Moita
- 153 Os manuscritos do *Romanceiro do Algarve* de Estácio da Veiga existentes no Museu Nacional de Arqueologia.
J. J. Dias Marques
- 175 Na 2.^a metade do século XIX: luzes e sombras sobre a institucionalização da Arqueologia em Portugal
Mariana Diniz
Victor S. Gonçalves
- 189 La Arqueología en España en los siglos XIX y XX. Una visión de síntesis
Margarita Díaz-Andreu
- 211 Ainda sobre a conciliação das Arqueologias
Jorge de Alarcão
- 223 Do Somme ao Tejo: a vida e a obra de Henri Breuil e a sua contribuição para a Pré-história portuguesa.
Luís Raposo

-
- 291 A Arqueologia portuguesa do pós-guerra vista pela correspondência de O. da Veiga Ferreira a Abel Viana
João Luís Cardoso
- 339 Os geógrafos portugueses e a Arqueologia
Suzanne Daveau
- 353 Escavando paradigmas. Princípios de "Estratigrafia Bibliográfica"
José Ramiro Pimenta
- 367 A múmia ptolemaica do Museu Nacional de Arqueologia, memória do Museu de História Natural do Marquês de Angeja
Natália Correia Guedes
- 391 Paletas egípcias pré-dinásticas do Museu Nacional de Arqueologia
Luís Manuel de Araújo
- 403 Os dirhames do Emirado do Ândalus no Museu Nacional de Arqueologia
José Rodrigues Marinho
- 427 Candis da colecção do Museu Nacional de Arqueologia
Eva-Maria von Kemptz
- 473 Normas de Redacção